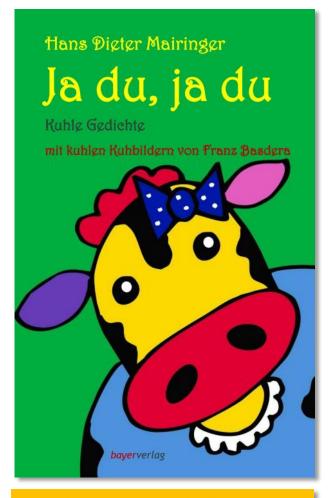
Novitäten Herbst 2014 bayer

verlag



Zwei Künstler, ein Thema: die KUH.
Hans Dieter Mairinger der Schriftsteller und
Franz Basdera der Maler haben sich
gefunden. Gemeinsam gestalten sie ein
KUHbuch der Sonderklasse.

Originelle Bilder mit originellen Texten ergeben ein Buch des Farbenrausches und der Lebensfreude. Überraschend, was man aus KUH alles machen kann.

Nicht nur Kinder lieben Basderas Kühe, auch Erwachsene mit kindlichem Gemüt und Freude an Pop-ART wird dieses Gemeinschaftsprojekt "Ja du, ja du" begeistern.

ISBN 978-3-902952-12-7

ab September

100 Seiten in Farbe, Klappenbroschur, 14,90

Hans Dieter Mairinger

Prost Mahlzeit



Nau guade Nacht

Erweiterte Neuauflage 2014

Auf Grund der großen Nachfrage wurde "Prost Mahlzeit" neu aufgelegt und mit frischen Texten ergänzt. Es sind ebenfalls heitere und satirische Gedanken, die zum Lachen, aber auch zum Nachdenken anregen sollen.

Die Welt ist halt nicht so, wie sie sein sollte oder könnte. Das ist der Gedankenteich aus dem Mairinger seine Texte fischt.

Nau guade Nacht

Wauns so bleibt wias is, nau Mahlzeit. Wauns nu ärga wird als' e schau is, nau Prost Mahlzeit. Und wauns amal gaunz dick kumt, – nau guade Nacht.

ISBN 978-3-902952-18-9 ab September Klappenbrosch., 124 Seiten, **12,90 €**

www.bayerverlag.at

Otto Milfait, Das Mühlviertel um 1900

Reproduktionen von handkolorierten Glasdias im Format 10 x 8,5 cm aus dem Nachlass von Landeshauptmann-Stellvertreter Ludwig Bernaschek



Otto Milfait

Das Müllviertel um 1900

Bayer verlag

Die Bilder des Buches zeigen anschaulich, wie sich das Landschaftsbild im Mühlviertel verändert hat. Durch Zufall ist es dem Verfasser gelungen, Diapositive aus den Anfängen der Fotografie zu erwerben. Diese sind in verschiedenen Kellergewölben beinahe hundert Jahre gelagert worden und sind trotzdem verhältnismäßig gut erhalten. Man beachte die große Mühe, welche die Fotografen Oberwöger und Fürböck aufgewendet hatten, um diese Bilder machen zu können. Mit der Holzkamera am Rücken auf staubigen Straßen von einer Burg zur anderen und von einem Marktflecken zum nächsten wandernd, hatten sie viele Strapazen auf sich genommen. War die Aufnahme geglückt, so ging man vielfach daran, die Schwarz-Weiß-Bilder mit der Hand zu kolorieren, um daraus ein Farbbild herzustellen. Farbbilder und Diapositive waren damals der Wunschtraum jedes Fotografen.

ISBN 978-3-902952-13-4

144 Seiten in Farbe, 23 x21 cm, gebunden

21,80€

ab September



Franz Praschi Lied der Schöpfung Was die ersten Christen wussten

"In diesem dichterischen Epos geht es um unser aller Schicksal, um unseren Weg durch diese Welt, unser Woher und Wohin vom Anfang der Schöpfung bis zu ihrem höchsten Ziel des universalen Heils. Wir erhalten klare Antworten auf unsere wichtigsten Fragen. Denn alles, was darin zur Sprache kommt, beruht nicht auf dichterischer Phantasie, theologischer oder philosophischer Spekulation mit all ihren Widersprüchen und Irrtümern, sondern auf Offenbarung, auf dem Wort Gottes."

Dr. theol. Till Arend Mohr

ISBN 978-3-902952-15-8 614 Seiten 22 x 15 cm, Klappenbrosch., 17,50 €

Auslieferung: Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH: 1230 Wien, Sulzengasse 2, Tel. 01/68 01 40

Bestellfax: 01/689 68 00 – Bestellabteilung Mohr-Morawa

Ihre Ansprechpartner: Edwin Mayr (WestÖ) 0664/39 12 833

Thomas Lasnik (OstÖ) 0664/22 17 292

thomas.lasnik@mohrmorawa.at